

Conférence-débat autour du film Le Diable en garrigue

VENREDI
10
OCTOBRE



Court-métrage documentaire historique (20') écrit et réalisé par **Mariette Gutherz**

Produit par **L'œil écoute - Thierry Bourdy**

Projection-conférence-débat en présence de la réalisatrice et du producteur

avec la participation d'**Andrea Chartier-Bunzel, Professeur des Universités au département d'Études germaniques de l'Université Paul Valéry de Montpellier,**

et de **Bernard Mossé Historien, Membre du Conseil Scientifique de la Fondation du Camp des Milles - Mémoire et Éducation**

Un événement soutenu par le **Fonds Citoyen Franco-Allemand**

Avec la participation de la **FAPS, Association Franco-Allemande du Pays de Sommières**



Henry Gowa, *La Marche de Saint-Nicolas*, huile sur toile, 1940.

à 18h00,
Le Cart
Salle Voutée
31 rue Emilien Dumas,
à **Sommières**
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Participation au chapeau
Réservation recommandée par mail
miette30@gmail.com
Nous partagerons un verre de l'amitié à l'issue de la projection



Résumé court

En 1940, sous la garde de l'armée française, furent internés au camp Saint-Nicolas près de Nîmes deux mille allemands et autrichiens, dont plusieurs artistes, anti nazis et juifs. Au fil du récit autobiographique de l'écrivain allemand Lion Feuchtwanger, « *Le Diable en France* », se tisse une histoire d'exil, d'internement et de résistance et s'exprime la désillusion d'un humaniste face à la trahison de « la patrie des droits de l'homme ». Un épisode honteux de notre histoire qui interroge sur les dangers qui, plus que jamais, nous menacent aujourd'hui.